

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Следникова Алексея Георгиевича «Рецепция античного наследия: движение «живой латыни»», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.03 – Всеобщая история

Диссертационная работа А. Г. Следникова является первым в мировой и отечественной науке обобщающим исследованием международного движения *Latinitas viva* («живая латынь»), существующего с 1880-х гг. вплоть до настоящего времени и представляющего собой важный элемент цивилизации, который оказал заметное влияние на новую и новейшую историю многих государств мира. Это движение, рассмотренное в контексте всеобщей истории, показано как сложный, имеющий собственные закономерности, постоянно развивающийся механизм рецепции культурного наследия античности в современном мире. В этой связи представляется весьма актуальным и своевременным стремление автора детально и комплексно исследовать феномен *Latinitas viva*, выделить этапы развития этого движения, проанализировать его организационное оформление, рассмотреть конкретные виды научной и популяризаторской работы представителей «живой латыни». А. Г. Следников успешно решил эти задачи.

Судя по автореферату, диссертация А. Г. Следникова – комплексное исследование, потребовавшее от автора основательной подготовки как в области исторических дисциплин, так и в сфере филологии (история языка, историческая грамматика латинского языка, сравнительное языкознание etc). Применение различных методов исторической критики и герменевтики к широкому кругу удачно отобранных античных, гуманистических и новолатинских текстов, а также нарративных источников по истории движения «живая латынь» позволило А. Г. Следникову прийти к достоверным и самостоятельным выводам. В диссертации использован большой корпус исследований об употреблении латыни в различных областях жизни от Средневековья до Нового времени и по истории движения *Latinitas viva* отечественных и зарубежных авторов на русском, английском, немецком, французском, итальянском, голландском и латинском языках.

Заслуживает внимания детально исследованная диссертантом предыстория движения *Latinitas viva* в эпоху Средневековья, Возрождения и Нового времени и важный вывод о том, что рецепция античного культурного наследия дополняется актуализацией латинских памятников Средневековья и Нового времени, а также латинских текстов новейшего времени (с. 18-19). Убедительно выглядит предложенная А. Г. Следниковым периодизация движения «живая латынь» и сформулированный им тезис о том, что нормативной основой «живой латыни» признается не разговорная римская латынь (*sermo cotidianus*, которая стала основой для возникновения романских языков), а литературный язык античных, в первую очередь классических, римских авторов (с. 22). Заслуживают пристального внимания сделанные диссертантом наблюдения, касающиеся механизмов словообразования в новолатинском

