

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по научной работе
ФГБОУ ВО «Национальный
исследовательский Мордовский
государственный университет
им. Н.П. Огарева»
д-р техн. наук, профессор

П.В. Сенин

«23» сентября 2018 г.

ОТЗЫВ

ведущей организации ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский
Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева» на
диссертационную работу Анастасии Валерьевны Голубинской «Релевантность
сознания и виртуально-информационной среды как фактор социальной
стратификации», представленную на соискание ученой степени кандидата
философских наук по специальности 09.00.11 –
Социальная философия.

Быстрое развитие информационных технологий коренным образом трансформировало социальное пространство современного человека, оказав серьезное влияние на многие стороны жизни общества. Возникли новые практики культурного и социального взаимодействия, в которые оказались вовлечены миллионы людей. Интернет стал новым пространством коммуникации, самовыражения, самопрезентации, а также основным источником и катализатором культурных инноваций, оригинальных идей и социальных практик.

Особой средой социализации и самореализации личности в современном обществе становится глобальная компьютерная сеть, в которой постепенно разрушаются коммуникационные барьеры и динамично изменяются границы

между социальными группами. Одни группы, мнения и принципы сталкиваются с другими, любые аргументы находят убедительные опровержения; в постоянном общении, на границах языков, ментальностей, убеждений, ценностей формируются специфические социальные нормы и модели коммуникативного поведения.

Особенно ярко выраженным инновационный, социально-трансформирующий потенциал Интернета стал в XXI веке, когда внедрение новых цифровых технологий позволило многократно усилить интерактивную составляющую виртуальных коммуникационных технологий, разрушив барьеры старых, субъект-объектных, линейных моделей взаимодействия медиа и потребителя. Областью притяжения и кристаллизации для ряда социальных сетей стала Интернет-культура как особая совокупность символических программ мышления, чувствования и поведения. Сама культура при этом в полной мере воспользовалась возможностями многофункциональных медиа, способных обеспечить устойчивую обратную связь и мгновенную ответную реакцию на запросы аудитории. Сейчас мы являемся свидетелями того, как вокруг глобальной сети формируется и институционализируется кардинально новое, как с точки зрения целей, так и с точки зрения моделей поведения, социальное пространство. С достаточной долей уверенности можно утверждать, что именно здесь проверяются на прочность те тенденции, которые со временем могут стать основой для культурных практик и для образа жизни общества будущего.

Интернет не только отображает социальную реальность, но и активно конструирует ее. В связи с этим обращение диссертанта к анализу релевантности сознания виртуальной среды как фактору социальной стратификации представляет несомненный научный интерес.

Диссертационное исследование, представленное А. В. Голубинской, представляет собой оригинальную попытку описать и понять особенности развития сознания, познавательной деятельности, процессов социального

взаимодействия и расслоения в условиях активного взаимодействия общества с виртуальными информационными технологиями.

Актуальность исследования определена, во-первых, тем, что автор фокусирует свое внимание на обширной области социокультурного опыта, чрезвычайно важного для понимания сложных трансформаций в различных сферах социальной жизни современности. При этом из достаточно мозаичных идей тех авторов, которые пытаются описать конфигурации этого опыта, диссертант выстраивает относительно непротиворечивую теоретическую систему, показывая тесную связь и взаимообусловленность человека и виртуально-информационной среды его существования.

Во-вторых, несмотря на отдельные концепции, посвященные трансформации познания и сознания в условиях быстрого развития новейших информационных технологий, в отечественной науке поставленная автором проблема пока еще не являлась предметом целостного социально-философского исследования. Тем не менее, она способна стать важным импульсом для уточнения и переосмысления концепции информационного общества и катализатором дальнейших исследований в этой области.

Целью работы является выявление моделей взаимодействия человека с виртуальной средой в зависимости от степени соответствия сознания современной информационной культуре.

Автор диссертационного исследования поставил перед собой ряд задач, способствующих достижению цели: определение особенностей взаимодействия сознания и виртуальной информационной среды и выявление релевантности первого второй; осмысление механизмов формирования этой релевантности; моделирование типов адаптации сознания к виртуальной информационной среде и их описание. При решении этих задач автор сформулировал положения, отличающиеся научной новизной и значимостью для социальной философии.

Новизна работы во многом определена оригинальным подходом автора, сопоставившего и переинтерпретировавшего в социально-философском аспекте данные из разных сфер философского знания (теории культуры, философии

сознания, эпистемологии) что, с одной стороны, усложнило процесс исследования, но, с другой, позволило посмотреть на проблему в различных ракурсах. Интерес вызывает введенное автором понятие «инфомикрокосмоса», классификация моделей адаптации людей к информационным виртуальным технологиям, попытка описания «индигенного» сознания.

Автор осуществил свое исследование на базе глубокого анализа многочисленных трудов, которые посвящены как избранной, так и сопредельной тематике. Претензии автора на выявление специфики социальной стратификации подкреплены хорошим знанием новейших зарубежных источников, фокусирующихся, прежде всего, на проблемах информационного общества.

Выбор методов, корректное их использование, тщательность и последовательность выполненного анализа позволяют говорить о высокой степени достоверности выводов диссертации и достаточной обоснованности научных положений. По содержанию работа информативна, хорошо стилистически оформлена, структура работы внутренне логична.

В целом диссертация представляет собой полноценный, хорошо подуманный философский текст, который с большой пользой для себя могут прочесть гуманитарии разного профиля. Работа оригинальна с научной и полезна с методической точек зрения. Идеи, материалы и результаты диссертационного исследования могут быть использованы для разработки новых лекционных курсов по социальной философии, культурологии, а также специальных курсов по проблемам информационного общества.

Задача выявления специфики социальной стратификации в современном обществе, связанной с определением степени релевантности сознания человека современным способам организации социального бытия, опосредованным виртуально-информационными технологиями, автором решена в целом успешно. Вместе с тем, как и всякое творческое научное исследование, представленная диссертация, на наш взгляд, не лишена некоторых недостатков:

1. Автор для пояснения своих выводов часто использует понятия, которые сами нуждаются в пояснении. В качестве примера можно привести одну из дефиниций ключевого для работы понятия: «Цифровой индиген – это техноинтеллектуальный кентавр, подкрепляемый на уровне физиса системой пластичности, что протезирует необходимость запоминать большие объёмы информации...» (Стр. 130). Подобные определения не столько проясняют идеи автора, сколько запутывают читателя.

2. По логике автора повышение релевантности виртуально-информационной среде неминуемо ведет к интеллектуальной деградации и редукции к пралогизму. Как представляется это не так: по-настоящему релевантно среде (то есть способно эффективно с ней взаимодействовать) то сознание, которое критично относится к получаемым данным, умеет отсеивать нерелевантную информацию, что предполагает системный и вполне рациональный характер познания. Однако для рациональных и критически мыслящих «постоянных жителей» с крайне высокой релевантностью сознания среде в классификации автора места не находится.

3. Автореферат, в целом, отражает основные идеи диссертации, однако не может не вызвать вопросов чрезмерно лаконичный объем раздела, представляющего собственно содержание работы. Так, автор уделяет реферированию, т.е. описанию степени разработанности проблемы явно больше внимания, чем собственно автореферированию – идеям, ради которых и писался автореферат. Кроме того, в автореферате рекомендуется более четко прописывать этапы апробации работы.

Необходимо отметить, что имеющиеся замечания носят рабочий характер, могут быть оспорены автором и не влияют на общую положительную оценку работы.

В целом, диссертационная работа А.В. Голубинской оставляет о себе благоприятное впечатление. Она свидетельствует о способности автора самостоятельно ставить и аргументировано решать достаточно сложные и неоднозначные историко-философские задачи, использовать соответствующие

поставленной цели методологические приемы исследования, последовательно и четко излагать свою позицию, формулировать выводы по поставленной проблеме.

Результаты и основные положения, отраженные в диссертационной работе, обладают оригинальностью, предложенные автором диссертации идеи аргументированы. Автореферат диссертации и научные публикации А.В. Голубинской отражают содержание диссертации. Количество публикаций (12 наименований, из них 3 статьи в журналах, рецензируемых ВАК России) является достаточным. Диссертация соответствует пунктами паспорта специальности 09.00.11 «Социальная философия»: пункту 9 «Проблемы современной философии сознания в их социально-философской трактовке», и пункту 12 «Социально-философский анализ культуры как взаимосоотнесённых символических программ мышления, чувствования и поведения людей».

Диссертация написана автором самостоятельно, обладает внутренним единством, содержит новые научные результаты и положения, выдвигаемые для публичной защиты, и свидетельствует о личном вкладе автора диссертации в социальную философию. Она является самостоятельной и завершённой научно-квалификационной работой, имеющей значение для развития философии, выполненной на актуальную тему, и соответствующей требованиям «О порядке присуждения ученых степеней» (вместе с «Положением о присуждении ученых степеней»), утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842. На этом основании Голубинская Анастасия Валерьевна, автор диссертационной работы «Релевантность сознания и виртуально-информационной среды как фактор социальной стратификации» заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.11 – «Социальная философия».

Отзыв составлен доктором философских наук, профессором, профессором кафедры философии ФГБОУ ВО «Национальный

исследовательский Мордовский государственный университет
им. Н.П. Огарева» Сычевым Андреем Анатольевичем.

Отзыв обсужден и одобрен на заседании кафедры философии 1 марта
2018 г., протокол № 2.

Профессор кафедры философии
ФГБОУ ВО «Национальный
исследовательский Мордовский
государственный университет
им. Н.П. Огарева», доктор
философских наук, профессор



А.А. Сычев

Заместитель заведующего кафедрой философии
ФГБОУ ВО «Национальный
исследовательский Мордовский
государственный университет
им. Н.П. Огарева», доктор
философских наук, доцент



М.А. Елдин



ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный
университет им. Н.П. Огарева»

Адрес: 430005, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Большевикская, д. 68.

Тел.: +7 (8342) 233755. Факс: +7 (8342) 472913.

E-mail: dep-general@adm.mrsu.ru. Веб-сайт: www.mrsu.ru