

Отзыв

**об автореферате диссертации Анастасии Андреевны Алексеевой
на тему: «Циклизация в творчестве новокрестьянских поэтов
1920–1930-х годов (С. А. Есенин, Н. А. Клюев, С. А. Клычков,
А. В. Ширяевец)», представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук по специальности
10.01.01 – русская литература**

Представленный на отзыв автореферат диссертации вызывает большой интерес в связи с тем, что автором исследования выбрана весьма актуальная тема, имеющая важное значения для осмысления особенностей всей русской лирики минувшего века (и, соответственно, для понимания роли традиций в лирике современной). В данной работе впервые проведён комплексный анализ типологии циклов в творчестве четырёх указанных поэтов, на высоком теоретическом уровне рассматриваются образная структура, специфика организации текстов, особенности поэтики.

Автор изучила широкий круг работ по теории и истории литературы, богатый эмпирический материал для того, чтобы раскрыть особенности художественного метода указанных поэтов (общее и особенное) и сформулировать постулаты, выявляющие специфику циклизации поэзии. Судя по автореферату, положительной особенностью диссертации является не только обширность эмпирического материала, но также использование комплексной методики его анализа. Изучены особенности стиля и авторские приёмы, образные и структурно-композиционные особенности текстов.

Концепция работы и положения, выносимые на защиту, система аргументации свидетельствуют о достаточной зрелости автора как исследователя. Подтверждение тому – умелое использование всей совокупности методов, включая типологический, структурный, биографический, сравнительно-исторический. Нарботки автора и рекомендации, полученные в ходе исследования, могут быть применены при чтении специальных курсов по истории русской литературы соответствующего периода, по поэтике творчества.

К числу достоинств представленной к защите работы необходимо отметить также то, что изложенные А.А. Алексеевой научные результаты прошли основательную научную апробацию. Основное содержание достаточно полно отражено в 16 публикациях соискателя, из них четыре статьи опубликованы в изданиях перечня ВАК. Апробация проходила также на целом ряде международных и всероссийских конференций – всего более десятка форумов, в том числе несколько проведённых в ИМЛИ имени А.М. Горького РАН.

Автореферат свидетельствует о том, что диссертационная работа Анастасии Андреевны Алексеевой на тему: «Циклизация в творчестве новокрестьянских поэтов 1920–1930-х годов (С. А. Есенин, Н. А. Клюев, С. А. Клычков, А. В. Ширяевец)» соответствует п. 9-14 Положения о присуждении учёных степеней, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (редакция от 28.08.2017 г., № 1024), а её автор А.А. Алексеева заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Против включения персональных данных, заключённых в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

 **Кондратенко Алексей Иванович,**
доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики
и связей с общественностью Института филологии
ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет
имени И.С. Тургенева», член Союза писателей России.

Почтовый адрес: 302026 г. Орёл,
ул. Комсомольская, д. 95.
<http://oreluniver.ru/>
Тел.: 8 (4862) 751-318
E-mail: info@oreluniver.ru

7 декабря 2018 года

