

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 999.061.03,

созданного на базе федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет им. Козьмы Минина», Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва», Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, по диссертации на соискание учёной степени кандидата наук

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 4 апреля 2019 г., протокол № 12

О присуждении Ключеровой Анастасии Олеговне, гражданке РФ, учёной степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Структура и функции метафор в произведениях А.С. Грина» по специальности 10.02.01 – Русский язык принята к защите 10 января 2019 г. (протокол заседания № 1) диссертационным советом Д 999.061.03, созданным на базе ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет им. Козьмы Минина», Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва», Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, 603950, г. Нижний Новгород, пр. Гагарина, д. 23, приказ №65/нк от 4 февраля 2016 г.

Соискатель Ключерова Анастасия Олеговна, 1990 года рождения, в 2014 году окончила федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет», в 2017 году

окончила аспирантуру федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский педагогический государственный университет». Работает преподавателем кафедры русского и иностранных языков федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Брянский государственный инженерно-технологический университет», Министерство науки и высшего образования РФ.

Диссертация выполнена на кафедре русского языка ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», Министерство науки и высшего образования РФ.

Научный руководитель – кандидат филологических наук, профессор Николина Наталия Анатольевна, ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», кафедра русского языка, заведующий кафедрой.

Официальные оппоненты:

Геймбух Елена Юрьевна, доктор филологических наук, профессор, ГАОУ ВО г. Москвы «Московский городской педагогический университет», Институт гуманитарных наук, кафедра русского языка и методики преподавания филологических дисциплин, профессор;

Петрова Зоя Юрьевна, кандидат филологических наук, ФГБУН «Институт русского языка В.В. Виноградова РАН», отдел корпусной лингвистики и лингвистической поэтики, ведущий научный сотрудник, –

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет», г. Москва, в своём положительном заключении, подписанном Белоусовым Вячеславом Николаевичем, кандидатом филологических наук, доцентом, заведующим кафедрой русского языка и теории словесности, указала, что диссертация представляет собой самостоятельное законченное научно-квалификационное исследование, вносящее вклад в идиостилистику. Работа соответствует

критериям, сформулированным в пп. 9-14 «Положения о присуждении учёных степеней». А.О. Ключерова заслуживает присуждения ей учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Соискатель имеет 15 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации опубликовано 15 работ, из них в рецензируемых научных изданиях опубликовано 3 работы. Работы представляют собой научные статьи, материалы конференций, их общий объём – 5,9 п.л., авторский вклад составляет 100%. В диссертации отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных соискателем учёной степени работах. Наиболее значимые научные работы:

1. Вороничева, А.О. Взаимодействие метафоры-заглавия и структуры романа А.С. Грина «Блистающий мир» / А.О. Вороничева // Вестник Брянского государственного университета. – 2017. – № 1 (31). – С. 252–256.

2. Ключерова, А.О. Метафорическое переосмысление слова «игрушка» в феерии «Алые паруса» и рассказе «Зелёная лампа» А.С. Грина / А.О. Ключерова // Русский язык в школе. – 2017. – № 9 (Сентябрь). – С. 41–44.

3. Ключерова, А.О. Текстовое метафорическое поле феерии А.С. Грина «Алые паруса» / А.О. Ключерова // Вестник Брянского государственного университета. – 2017. – № 4 (34). – С. 230–235.

На диссертацию и автореферат поступили отзывы Атамановой Натальи Викторовны, кандидата филологических наук, доцента, доцента кафедры русского языка Института русской и романо-германской филологии ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского»; Голованевского Аркадия Леонидовича, доктора филологических наук, профессора, Заслуженного учёного Брянской области, профессора кафедры русского языка Института русской и романо-германской филологии ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского»; Романова Дмитрия Анатольевича, доктора филологических наук, профессора, руководителя Центра русского языка и региональных лингвистических исследований ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»;

Широковой Елены Николаевны, доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры русского языка и культуры речи ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет им. Козьмы Минина (Мининский университет)». Все отзывы положительные. Авторы отзывов отмечают новизну, актуальность, оригинальность, теоретическую и практическую значимость исследования (Голованевский А.Л., Атаманова Н.В., Широкова Е.Н.), серьёзность научной базы диссертационного сочинения, а также «компетентность и достойную филологическую подготовку» его автора (Атаманова Н.В.); «глубоко продуманные подходы к освещению сложных вопросов», «стремление внести личный вклад в осмысление темы», «способность заинтересовать анализируемым материалом как исследователя-учёного, так и учащегося», «чёткое изложение рассматриваемых проблем» (Голованевский А.Л.), а Романов Д.А. в качестве весомых достоинств работы называет «достоверность выводов, их добротную и последовательную связь с анализируемым материалом». По мнению авторов отзывов, диссертация А.О. Ключеровой представляет собой целостное и перспективное научное исследование, и диссертант заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

В отзывах содержатся следующие предложения и замечания.

А.Л. Голованевский высказывает пожелание более строго упорядочить логику представления функций метафоры. Д.А. Романов считает, что к перечисленным в работе перспективам исследования нужно добавить приложение многих идей и подходов диссертации к изучению метафор в творчестве других прозаиков-романтиков.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается направлением их исследований, близких к теме диссертации, компетентностью в данной отрасли науки, способностью определить научную и практическую ценность работы, наличием публикаций, соотносимых с проблематикой диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

разработан комплексный подход к рассмотрению метафор в художественном произведении;

предложена классификация функций метафор в текстах А.С. Грина;

доказана перспективность использования метода построения текстового метафорического поля при анализе концептуальной структуры произведений А.С. Грина;

введены в научный оборот понятия «структурно-онтологический тип метафоры» и «сквозные метафоры».

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

доказана гипотеза о том, что метафора в прозе А.С. Грина является основным стилеобразующим элементом, подчиняющим себе другие образные средства;

применительно к проблематике диссертации результативно *использован* комплекс взаимодополняющих методов исследования: методы наблюдения и описания; структурно-семантический, сравнительно-сопоставительный методы, метод моделирования, а также приёмы контекстуального и семантико-стилистического анализа;

изложены убедительные доказательства значимости метафоры в текстах А.С. Грина;

раскрыты связи метафор с концептуальной структурой произведений А.С. Грина;

изучены различные типы метафор в прозе А.С. Грина, раскрыты их функции;

проведена модернизация существующих представлений о методологии изучения метафор в художественном произведении в целом и в творчестве А.С. Грина в частности.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

разработаны приемы анализа стилистических функций метафоры в художественном тексте;

определены возможности и перспективы применения разработанного подхода для изучения более широкого спектра семантических явлений в текстах А.С. Грина, в том числе взаимодействия метафоры и метонимии, использования оксюморонных конструкций и каламбуров; исследования связей прозы А.С. Грина с поэзией и прозой символистов, с философскими направлениями XX в., а также детального анализа интертекстуальных и интермедийных связей гриновских произведений;

создана модель изучения текстового метафорического поля произведений А.С. Грина;

представлены материалы, которые могут быть использованы при проведении спецсеминаров, факультативов, посвящённых языку русской литературы XX в. и теории метафоры, а также при создании словаря языка А.С. Грина.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

теория, представленная в работе, развивает идеи ведущих учёных об особенностях строения и функционирования метафор в художественном тексте, в частности Ю.И. Левина, Т.В. Матвеевой, В.К. Харченко, В.Н. Телии, Л.Т. Еловой, З.Ю. Петровой, Е.М. Виноградовой;

идея базируется на основных положениях лингвистических исследований Н.Д. Арутюновой, Н.А. Фатеевой, Н.А. Николиной, А.Д. Шмелёва, А.Т. Грязновой в области стилистики и лингвопоэтики;

использованы достижения отечественных и зарубежных учёных в области теории метафоры и творчества А.С. Грина;

установлено, что выводы диссертационной работы согласуются с содержанием исследования и основными положениями опубликованных работ;

использован широкий исторический, социокультурный, религиозно-философский и литературный контекст.

Личный вклад соискателя состоит в комплексном и многоаспектном изучении метафоры в прозе А.С. Грина, в использовании метода построения текстового метафорического поля; в апробации результатов исследования на научных конференциях и подготовке научных публикаций.

На заседании 4 апреля 2019 года диссертационный совет принял решение присудить Ключевой Анастасии Олеговне учёную степень кандидата филологических наук по специальности 10.02 01 – русский язык.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 18 человек, из них 7 докторов наук по специальности 10.02.01 – русский язык, участвовавших в заседании, из 25 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 18, против – 0, недействительных бюллетеней – 0.

Председатель

диссертационного совета

Рацибурская Лариса Викторовна

Учёный секретарь
диссертационного совета

Юхнова Ирина Сергеевна

4 апреля 2019 года

