

Отзыв на автореферат диссертации
на соискание ученой степени кандидата
филологических наук (10.01.01 — русская литература)
Варвары Александровны Уставщиковой
«Рецепция творчества Г. Уэллса в произведениях Л. Лагина»

Автореферат дает содержательное, объемное и точное представление о диссертационном исследовании В.А.Уставщиковой.

В автореферате представлены все необходимые составляющие диссертации: охарактеризована актуальность выполненной работы; показаны степень изученности темы и новизна исследовательского проекта; определены цель и задачи исследования; точно обозначены «объект» и «предмет» научного осмысления; перечислены методологические подходы, лежащие в основе исследования; представлены положения, выносимые на защиту; выявлены научная значимость и возможности практического применения разработанных материалов; даны сведения об апробации работы; обоснована структура диссертационного сочинения; выведен список научных публикаций, использованных соискателем в работе.

Несомненным достоинством исследования является обширный материал, положенный в его основу: помимо романов и публицистики Г. Уэллса и произведений Л. Лагина, автор анализирует творческое наследие А.И. Куприна, В.Я. Брюсова, А.Н. Толстого, А.Р. Беляева, М.А. Булгакова, А.А. Богданова-Малиновского, Н.Ф. Олигера, Н. Чаадаева, Е.И. Замятина. Благодаря разнообразию представленного материала диссертация дает очерк развития фантастической литературы в России с описанием ее специфических особенностей.

Автор проводит глубокое и основательное исследование структуры, стилистики, проблематики, использования схожих образов и мотивов в произведениях Г. Уэллса, его русских последователей и Л. Лагина, делая убедительный вывод о том, что последнего нельзя считать слепым подражателем, поскольку он творчески интерпретирует оригинал, привнося элементы, связанные с личным мировоззрением и культурно-историческими условиями.

Следует отметить высокую теоретическую значимость диссертационной работы. Обширная теоретическая и методологическая база исследования позволяет диссертантке осуществить систематизацию форм заимствования и уточнить содержание ряда литературоведческих понятий («рациональная фантастическая литература», «плагиат», «аллюзия», «ссылка-референция», «стилизация»). Проведенное в диссертации изучение особенностей процесса заимствования и обработки исходного литературного материала является основой для дальнейших исследований в этой области.

Работа В.А.Уставщиковой посвящена актуальным вопросам изучения рецепции творчества Г. Уэллса в произведениях Л. Лагина. Очевидны обоснованность концепции диссертации и закономерность решения литературоведческих проблем. В целом автореферат кандидатской диссертации В.А.Уставщиковой написан хорошим научным языком и представляет собой законченное, самостоятельное литературоведческое исследование, выполненное на высоком научном уровне, его результаты могут быть использованы в вузовском и школьном изучении литературы. Автореферат соответствует профилю диссертационной работы и позволяет сделать вывод о том, что исследование В.А. Уставщиковой «Рецепция творчества Г. Уэллса в произведениях Л. Лагина» соответствует требованиям п. 9 Положения о порядке присуждения ученых степеней, а автор исследования заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков и конвенционной подготовки ФГБОУ ВО «Волжский государственный университет водного транспорта», научная специальность 10.01.01 – русская литература, e-mail allastepanova@mail.ru, адрес Нижний Новгород, ул. Сергиевская, 1-15, тел. 8-904-392-86-92

Степанова

Степанова А.С.

Подпись Степановой удостоверяю.

Ученый секретарь Ученого совета ФГБОУ ВО «ВГУВТ»



Домнина О.Л.