

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Шибяевой Натальи Борисовны
«Русский этнокультурный фрейм «жить по совести» как производная лингвокультурного кода (на материале рассказов А.П. Чехова)», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук
по специальности 10.02.01 – русский язык

Актуальность диссертационного исследования, по нашему мнению, обусловлена тем, что на материале художественного текста исследуется одна из моделей поведения русского человека в рамках лингвокультурологии. Именно конкретные речевые модели поведения позволяют на конкретном текстовом материале увидеть, как работает та или иная русская поведенческая модель, обусловленная жизнеобеспечивающим этнокультурным фреймом. Это важно для установления традиций и новшеств, определяющих русский лингвокультурный код как феномен русской нации и культуры.

Актуальность диссертационной работы определила цель диссертации, которая заключается в определении признаков фрейма «жить по совести» как русского этнокультурного поведенческого сценария, а также установлении роли этого сценария в русской системе ценностей русского этноса.

Самостоятельность диссертационного исследования подтверждается следующими положениями: 1) проанализировано 64 рассказа А.П. Чехова с использованием метода сплошной выборки, что свидетельствует о глубине изучения фрейма «жить по совести»; 2) выявлены и описаны характеристики фрейма «жить по совести» как русского этнокультурного поведенческого сценария, представленного в рассказах известного русского писателя, а на этой основе определено место этого сценария в русской системе ценностей. 3) произведен семантический и структурный анализ фрейма-сценария «жить по совести» в контексте каждого рассказа в пределах каждой из трёх выделенных групп: 1) рассказы, в которых фрейм «жить по совести» реализован персонажем; 2) рассказы, в которых персонаж игнорирует голос совести, а в дальнейшем чувствует раскаяние; 3) рассказы, в которых появляется персонаж, нарушающий закон совести не впервые и не испытывающий при этом никакого внутреннего дискомфорта; 4) выявлены и описаны особенности авторских вербальных средств, используемых для создания фрейма «жить по совести».

Как свидетельствует содержание автореферата, *новизна* диссертации заключается в том же, в чём проявляется самостоятельность данного исследования. Кроме сказанного, автором диссертации уточнены некоторые термины лингвокультурологии.

Теоретическую ценность диссертационной работы мы видим в том, что её материалы и результаты вносят определенный вклад в развитие методологии лингвокультурологических исследований и отчасти когнитивной лингвистики.

Практическая значимость данной работы заключается в возможности применения результатов исследования в учебных курсах по методике преподавания РКИ, страноведению России, лингвокультурологии и когнитивной лингвистике.

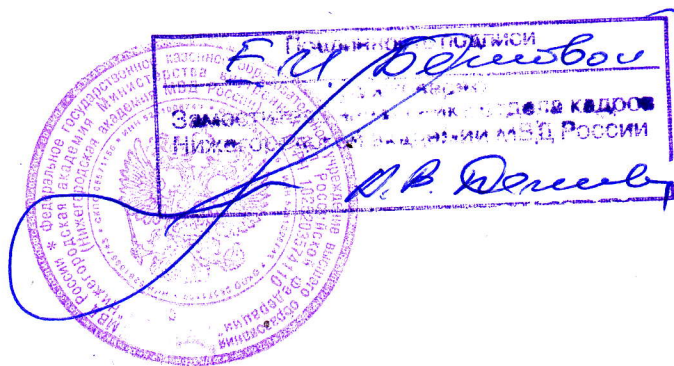
Возникает один вопрос: В какой мере можно утверждать то, что фрейм «жить по совести» в трактовке А.П. Чехова как автора художественных текстов совпадает с его пониманием согласно русским традициям, то есть как этнокультурного кода в рамках русских ментальных ценностей?

В целом, судя по автореферату, можно сделать вывод о том, что данное диссертационное исследование на тему ««Русский этнокультурный фрейм «жить по совести» как производная лингвокультурного кода (на материале рассказов А.П. Чехова)» соответствует п. 9-14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (редакция от 28.08.2017 г., № 1024), а ее автор, Шибаева Наталья Борисовна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык».

Беглова Елена Ивановна
доктор филологических наук, 10.02.01– русский язык,
профессор, профессор кафедры иностранного языка
и культуры речи ФГКОУ ВО «Нижегородская
академия МВД России»

Бг -

18.10. 2019



603950, Бокс-268,
г. Нижний Новгород,
Анкудиновское шоссе, д 3.
E-mail: namvd@mail.ru
Телефон: (831) 464-30-18; 465-57-87.
e-mail: beglova-elena@yandex.ru

Против включения персональных данных, указанных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.