

**ОТЗЫВ**  
**об автореферате диссертации Ляшевой Марины Николаевны  
«Функционирование идеологем в современном развлекательном интернет-  
дискурсе» – Ростов-на-Дону, 2020, представленной на соискание ученой  
степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 –  
русский язык**

В лингвистике постоянно ведется поиск эффективных методов системного анализа языка и стиля интернет-коммуникации. Несмотря на большое количество отечественных и зарубежных работ, посвященных различным языковым особенностям интернет-дискурса, исследование данной проблематики нельзя назвать исчерпывающим, хотя бы потому, что язык виртуального пространства постоянно эволюционирует, чутко реагируя на социально-культурные изменения в современной России. Это позволяет сделать вывод о том, что М. Н. Ляшева, обратившись к исследованию идеологем, которые проникают в развлекательный сегмент русскоязычного интернет-дискурса, избрала в качестве темы диссертационного исследования *актуальную и перспективную* проблематику.

Вывод о *научной новизне* диссертации можно сделать на основании полученных диссидентом новых данных о природе идеологем в развлекательном интернет-дискурсе, в диссертации разработана тематическая классификация идеологем и выявлены особенности их функционирования в рамках конкретных жанров развлекательного интернет-дискурса. Таким образом, вносятся дополнения в существующие представления как о развлекательном интернет-дискурсе, так и о социально-оценочной лексике. Это представляется важным с точки зрения социолингвистики, аксиологической лингвистики, лингвокультурологии и позволяет говорить о *теоретической значимости* проведенного исследования. В *практическом отношении* работа представляет интерес не только возможностями использования ее результатов в преподавании ряда вузовских курсов, детально проанализированный материал интересен с точки зрения лексикографического описания исследуемых языковых единиц, например, при подготовке новых изданий словарей идеологем или словарей языка интернета.

Основная цель диссертации, состоящая в изучении идеологем различных типов и установлении специфики их репрезентации вербальными средствами в развлекательном интернет-дискурсе, успешно решена (с. 3). Работа отличается четкостью и ясностью замысла, логичностью изложения. Последовательно рассмотрены научные подходы к определению понятия «идеология», «идеологема» и к классификации идеологем (глава 1), показаны роль и место развлекательного сегмента в интернет-дискурсе и охарактеризованы его жанры с точки зрения языковых особенностей и этических проблем (глава 2), подробно проанализированы три типа идеологем, относящимся к основным сферам жизни современного человека – политические, религиозные и аксиологемы, выявлена роль идеологемы в креолизованном тексте (глава 3). В результате анализ функционирования идеологем в развлекательном интернет-дискурсе выглядит

логически завершенным, а выносимые на защиту положения – доказанными.

Поскольку текст автореферата не позволяет полностью представить материал и процедуру исследования, к диссидентанту закономерно возникают вопросы. Наблюдаются ли различия в вербальной презентации идеологем разного типа (политические, религиозные, аксиологемы)? Какие еще религиозные идеологемы, кроме приведенной в автореферате аббревиатуры «РПЩ» (с. 19), относятся к широко распространенным в развлекательном интернет-дискурсе? Каковы перспективы проведенного исследования?

Однако данные вопросы к диссидентанту не снижают хорошего впечатления от работы, а свидетельствуют об интересе к данному исследованию.

Оценивая диссертацию в целом, обратим внимание на презентативность представленного в автореферате иллюстративного материала, убедительность выводов, хороший научный язык и стиль изложения, достаточно полную аprobацию результатов исследования в докладах на международных конференциях и в 9 статьях, 3 из которых опубликованы в изданиях, рекомендованных ВАК РФ.

Таким образом, проведенный анализ позволяет заключить, что диссертация «Функционирование идеологем в современном развлекательном интернет-дискурсе» является самостоятельной законченной научно-квалификационной работой, которая представляет собой исследование актуальной проблемы, характеризуется научной новизной, теоретической и практической значимостью, отвечает требованиям п.9, п.10, п.11, п.12, п.13, п.14 Положения о присуждении ученых степеней (утверждено постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842), а её автор, Марина Николаевна Ляшева, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Профессор кафедры языкоznания  
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный  
социально-педагогического университет»,  
доктор филологических наук  
по специальности 10.02.19 – теория языка,  
профессор

И.В. Крюкова

05.08.2020 г.



Крюкова Ирина Васильевна  
400066, г. Волгоград, пр. им. В.И. Ленина, 27.  
Телефон (8442) 602966.  
Адрес электронной почты: kryukova-irina@ya.ru  
Место работы: ФГБОУ ВПО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет».  
Должность: профессор кафедры языкоznания.