

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Баташевой Анны Александровны на тему «Лингвостилистические способы интерпретации медиасобытия в современном российском медиадискурсе», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Исследование А.А.Баташевой представляет собой интересное и актуальное исследование. Как верно замечает сама Анна Александровна, журналистика априори идеологична, поэтому от того, как интерпретируется журналистами знание о мире, зависит состояние общества. Изучение лингвостилистических приемов интерпретации медиасобытия необходимо для понимания того, как организуется влияние на аудиторию, для оценки того, насколько разной может быть картина мира у людей, предпочитающих различные источники информации. В этом определено заключается практическая значимость работы. В своем исследовании Анна Александровна показывает также различие в использовании способов интерпретации события на примере изданий двух стран (отечественной газеты «Коммерсант» и немецкого издания «Die Zeit»), что вскрывает национальные идеологические особенности подачи информации журналистами. Однако, несмотря на то, что очень подробно изучены тексты не только российских журналистов, но и зарубежных, автор диссертации почему-то не указывает в характеристике эмпирической базы исследования немецкое издание, что, на наш взгляд, преуменьшает достоинство диссертации и искажает представление о реальном объеме проведенной работы.

Задачи, сформулированные в диссертационном исследовании, отвечают поставленной цели и высказанной автором гипотезе. Научная новизна работы не вызывает сомнений: автор дополняет фонд приемов интерпретации, описанный в интерпретационной стилистике, демонстрируя современную реализацию способов подачи медиасобытия. Также автореферат позволяет сделать вывод о широкой научной эрудиции автора, умении анализировать текст, проводить сравнительный стилистический анализ. В диссертации предлагается две значительные группы лингвостилистических приемов интерпретации медиасобытия: лексико-семантические и текстовые, композиционные приемы. Все эти приемы обладают мощным манипулятивным потенциалом, серьезно влияют на эмоции и разум читателей, что неоднократно отмечается в автореферате.

Очень интересным представляется проведенный в диссертации сравнительный анализ использования способов интерпретации события немецкими и российскими журналистами. С одной стороны, и А.А.Баташева отмечает это в своем исследовании, журналисты имеют один и тот же «набор инструментов» влияния на аудиторию, с другой стороны, журналисты разных стран по-своему решают, какие именно «инструменты» задействовать в тексте, что именно окажется наиболее эффективным в их работе с читателем. Например, в немецкой прессе оказывается частотен способ авторской интерпретации цитаты эксперта («весь материал может быть построен на интерпретации журналистом одной цитаты», это сказано на стр. 19 автореферата). А в российской прессе этот прием встречается намного реже. Интересно мнение Анны Александровны, почему российские журналисты, которые так активно обращаются к комментаторам, экспертам за подтверждающими цитатами, так неохотно сами берутся интерпретировать полученные высказывания? Не используется ли такой прием интерпретации цитаты более широко и смело в российской блогосфере? В целом после прочтения автореферата складывается впечатление, что авторское «Я» немецких журналистов выражено в текстах намного ярче, чем «Я» российских газетчиков. Так ли это, а если так, то почему российские журналисты так скромны в выражении собственного мнения?

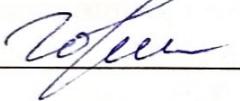
Диссертация А.А. Баташевой представляет большой практический интерес, может быть использована на занятиях по технологии подготовки медиатекстов, медиастилистике,

по технологии манипулирования и информационной безопасности, стилистике русского языка и т.п.

Исследование имеет внушительную апробацию. Задачи, поставленные в диссертации последовательно решены, положения, вынесенные на защиту, убедительно доказаны. Достоверность работы обосновывается несомненной научной эрудицией автора, значительной эмпирической базой, мастерским анализом лингвистического материала. Сделанные А. А. Баташевой выводы не вызывают принципиальных возражений.

Все сказанное позволяет заключить, что диссертация «Лингвостилистические способы интерпретации медиасобытия в современном российском медиадискурсе» полностью соответствует требованиям п.п. 9, 10, 11, 13 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г., № 842, а ее автор, Баташева Анна Александровна, заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Доктор филологических наук  
(специальность 10.02.19. - Теория языка),  
профессор кафедры русского языка и стилистики  
департамента «Факультет журналистики»  
Уральского гуманитарного института  
Уральского Федерального университета  
им. первого президента РФ Б.Н. Ельцина

 / Горина Евгения Владимировна



Юридический адрес: 620083, Свердловская область, г. Екатеринбург, проспект Ленина, д. 51, департамент «Факультет журналистики» Уральского гуманитарного института Уральского Федерального университета им. первого президента РФ Б.Н. Ельцина.

Официальный сайт университета: <https://urfu.ru/ru/>

Тел.: 8 (343) 375-46-09, 8 (343) 389-94-01

Электронная почта: [Gorina9@yandex.ru](mailto:Gorina9@yandex.ru)

«20» января 2021 г.

Согласна на обработку персональных данных