

**Отзыв**  
**об автореферате**  
**диссертации Баташевой А.А. «Лингвостилистические**  
**способы интерпретации медиасобытия в современном российском**  
**медиадискурсе», представленной к защите по специальности 10.02.01 -**  
**русский язык на соискание ученой степени кандидата**  
**филологических наук**

Диссертация Баташевой А.А. «Лингвостилистические способы интерпретации медиасобытия в современном российском медиадискурсе» посвящена исследованию лингвостилистических способов интерпретации медиасобытия в современном российском медиадискурсе. Автореферат показывает логичность и глубину исследования, в котором на примере 100 статей, опубликованных в российской газете «Коммерсантъ» за период с 2014 по 2017 год, и общего массива текстов - более 1000 статей, получен полный и доказательный анализ приёмов интерпретации медиасобытия. В этом и заключается научная новизна исследования, ведь многие приемы интерпретации известны, но сформулированы лишь частично и не обобщены.

Огромное количество существующих лингвостилистических приемов интерпретации событий ставит перед исследователем трудную проблему их классификации и применения современного научного терминологического аппарат. Правда, не совсем понятно, почему автор считает нарративность одним из лингвостилистических способов интерпретации медиасобытий, ведь нарративность представляет собой повествовательную организацию текста.

Одной из эффективно используемых в диссертации категорий являются понятие национальной картины мира. Это и определяет одну из задач автора – «провести сравнительно-сопоставительный анализ особенностей использования лингвостилистических приемов интерпретации российскими и немецкими журналистами для выявления специфики формирования российской национальной картины мира». Автор не только успешно анализирует интерпретационные приемы, используемые в российских СМИ, но и проводит сравнительно-сопоставительный анализ особенностей интерпретации событий российскими и немецкими журналистами. Перечисленные в автореферате задачи строго соответствуют поставленной цели и определяют логичную структуру текста диссертации, которая включает две главы. Каждая глава представляет важный и закономерный этап исследования.

Научная новизна исследования заключается в формировании фонда интерпретационных приемов и его теоретическом осмыслении. Несмотря на то что на данный момент многие приемы интерпретации известны, они лишь частично сформулированы и не сведены в единый фонд.

Хотелось бы отметить практическую значимость данного исследования, результаты которого могут быть использованы в курсах

медиабезопасности и медиаграмотности и в вузовских курсах преподавания современного русского языка и русского языка как иностранного.

Автореферат свидетельствует о том, что диссертационное исследование Баташевой Анны Александровны «Лингвостилистические способы интерпретации медиасобытия в современном российском медиадискурсе», представленное к защите по специальности 10.02.01 - русский язык на соискание ученой степени кандидата филологических наук, отвечает требованиям пп. 9-14 действующего Положения о порядке присуждения ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. No 842, а его автор, Баташева Анна Александровна, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности 10.02.01 - русский язык.

21 января 2021 г.

Селезнева Лариса Васильевна

Диплом доктора наук № 000796

Специальность, по которой защищена диссертация 10.02.19 – Теория языка

Ученое звание доцент

Аттестат доцента № 013267

Должность доцент

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего

образования «Российский государственный социальный университет»

гуманитарный факультет

129226, г. Москва, ул. Вильгельма Пика, д. 4, стр. 1.

+7 (495) 255-67-67

[info@rgsu.net](mailto:info@rgsu.net)

