

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

на диссертацию А.А. Пустоваловой «Деятельность учреждений культуры Горьковской области накануне и в годы Великой Отечественной войны. 1938-1945 гг.», представленную на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02 – Отечественная история

Пустовалова Анна Алексеевна исследовала одну из малоизученных как в общероссийской, так и региональной историографии проблем истории Великой Отечественной войны. Тема ее диссертационной работы актуальна и значима по настоящее время, ибо культура является духовным стержнем народа на любом этапе развития государства. Сегодня деятельности библиотек, музеев и театров правительством Российской Федерации уделяется значительное внимание. В годы войны эти учреждения культуры сыграли ключевую роль в поддержании морального духа нашего народа в тылу и на фронте. Выбор темы диссертационной работы не случаен. Еще в студенческие годы А.А. Пустовалова разрабатывала отдельные ее аспекты в курсовых и дипломных проектах, проходила учебную практику в Музее детства А.М. Горького «Домик Каширина». В 2012 г. с отличием окончила Нижегородский государственный педагогический университет по специальности «История» со специализацией «Историко-культурный туризм». С 2012 по 2015 гг. А.А. Пустовалова обучалась в очной аспирантуре Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета по специальности 07.00.02 – Отечественная история. За время обучения она успешно сдала кандидатские экзамены по истории и философии науки, иностранному языку, специальности, показала себя грамотным и знающим специалистом в изучении заявленной научной проблемы; в 2014 г. участвовала в реализации гранта Министерства образования и науки Нижегородской области РГНФ № 14-11-52005 «Социокультурный феномен тылового города в годы Великой Отечественной войны в контексте истории повседневности (на материалах Горьковской области)». Также она является соавтором

коллективных монографий «Социалистический город. Феномен социалистического города: социокультурный аспект» (Н. Новгород, 2012 г.) и «Народ и война. Исторические уроки для современности» (Н. Новгород, 2018 г.).

В 2015-2019 гг. соискатель занимала должность старшего преподавателя на кафедре истории России и вспомогательных исторических дисциплин Нижегородского государственного педагогического университета им. К. Минина. С 2010 г. и по настоящее время работает учителем истории и английского языка в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Школа № 187 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Нижнего Новгорода. А.А. Пустовалова продолжает принимать участие в работе международных, всероссийских и региональных конференций. Она опубликовала 17 научных работ: из них 5 статей в изданиях, входящих в Перечень ведущих рецензируемых журналов и изданий, рекомендованных ВАК.

В ходе работы над диссертацией соискатель изучила достаточно большой объем научной литературы, материалы более 20 фондов преимущественно нижегородских архивов, периодической печати и других источников, что позволило ей обстоятельно провести историографический и источниковедческий анализ исследуемой темы. В основной части диссертации на основе опубликованных и вновь введенных в научный оборот архивных материалов А.А. Пустовалова охарактеризовала состояние и развитие библиотек, музеев и театров Горьковской области, показала руководство ими со стороны центральной и местной власти в предвоенный и военный периоды истории. В ходе скрупулезного анализа деятельности этих культурных учреждений подчеркнуты особенности исследуемого региона как крупной тыловой военно-промышленной базы фронта, что и определяло формы их работы во время войны. В диссертации практически впервые исследуется такой важный аспект проблемы, как жизнь и быт, условия деятельности

культурной интеллигенции. В заключении сделаны выводы, показавшие, что коллектизы культурных учреждений г. Горького и области накануне и в годы Великой Отечественной войны внесли достойный вклад в приближении нашей победы.

Диссертационная работа А.А. Пустоваловой – это первый опыт обобщающего исследования деятельности учреждений культуры (библиотек, музеев, театров) Горьковской области в 1938-1945 годы, что составляет главную новизну работы.

В целом А.А. Пустовалову можно охарактеризовать как сформировавшегося профессионального исследователя, способного решать поставленные научные проблемы.

Предлагаю рекомендовать диссертацию А.А. Пустоваловой «Деятельность учреждений культуры Горьковской области накануне и в годы Великой Отечественной войны. 1938-1945 гг.» к защите на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02 – Отечественная история.

Научный руководитель,
доктор исторических наук, профессор
Нижегородского государственного
архитектурно-строительного университета

Г.В. Серебрянская

«12» октябрь 2020 г.



Подпись руки *Серебрянской И. А.*
Отдел кадров *Ред. документ.*