

ОТЗЫВ
на автореферат Асановой Эльзары Ридвановны на тему:
«Жанровая специфика произведений Дэниела Силвы о Габриеле Аллоне»,
представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук
по специальности 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (литература
стран Западной Европы и Северной Америки)

Диссертация Э.Р. Асановой посвящена исследованию жанровой специфики произведений Дэниела Силвы о Габриеле Аллоне. Изучению творчества Д.Силвы посвящены две диссертационные работы: Т. Россера, В.С. Любеева, но целостного представления о специфике шпионского дискурса в творчестве американского писателя как средстве передачи индивидуального, субъективно-оценочного отношения к описываемому явлению в настоящее время не существует. Отметим, что место и роль творчества писателя в литературном дискурсе, анализ нового образа супер-героя шпиона также остаются до конца не уточнены в отечественном литературоведении, что обеспечивает актуальность данного исследования.

Текст диссертации выстроен по «классической» схеме: введение, три главы, заключение и список использованной литературы. Автореферат отражает структуру работы, в нем представлены основные положения научной новизны. Заявленные в автореферате названия глав соответствуют поставленной автором цели и задачам.

Автором был проанализирован большой объем научных публикаций отечественных и зарубежных ученых по выбранной проблематике.

В первой главе автор рассматривает путь формирования и функционирования жанра шпионского романа в историко-литературном аспекте.

Во второй главе автор, опираясь на теоретико-методологические исследования М.М. Бахтина, В.И. Тюпы, Н.Д. Тамарченко, обосновывает собственную точку зрения на жанровую специфику произведений Дэниела Силвы о Габриеле Аллоне.

В третьей главе диссидентант проводит обширный анализ серии романов о Габриеле Аллоне, основываясь на концепцию, предложенную им самим, что и представляет исследовательскую основу работы.

В заключении изложены выводы, сделанные на основании исследования жанровой специфики произведений Дэниела Силвы.

Хотелось бы узнать, как автор исследования доказывает свою мысль, что «шпионский роман Д. Силвы сочетает черты миметической и формульной литературы».

Основные положения диссертации отражены в автореферате и 6 публикациях (5 из них – в изданиях, рецензируемых ВАК Министерства образования и науки РФ).

В целом, на основании автореферата можно сделать вывод о том, что представленная диссертация отвечает всем требованиям ВАК РФ и соответствует всем критериям, предъявляемым к подобным работам.

Таким образом, содержание, стиль изложения и оформление авторефера-та позволяет заключить, что диссертация Асановой Э.Р. на тему: «Жанровая специфика произведений Дэниела Силвы о Габриеле Аллоне» является завер-шенным, самостоятельным и законченным квалифицированным научным ис-следованием в области литературы. Диссертантка Э.Р. Асанова заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальному-сти 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья литература стран Западной Европы и Северной Америки.

Заведующая кафедрой
библиотечно-информационной деятельности
и межъязыковых коммуникаций
ГБОУВОРК «КУКИИТ»,
доктор филологических наук, профессор

Оксана Владимировна Резник
14.04.2021г.

Информация об авторе отзыва:

e-mail: oreznik2005@yandex.ru
место работы: Государственное
бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
Республики Крым «Крымский
университет культуры, искусств
и туризма»

г. Симферополь, ул. Киевская, 39
+7 (3652) 27-64-58
<https://kukiit.ru>



Подпись Резник О.В. удостоверяю,
Начальник управления кадров

09

2021 г.

Резник