

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Екатерины Сергеевны «Модели современной русскоязычной коммуникации: лингвопрагматический и лингвостилистический анализ», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 — русский язык (Нижний Новгород — 2022)

Автореферат диссертационного исследования Е.С.Моштылевой посвящен весьма актуальному вопросу научного знания, решение которого находится на пересечении языкоznания и коммуникологии, - что делает работу особенно значимой в аспекте современных процессов развития русского языка, понимание которых является непременным условием своевременного реагирования на меняющиеся запросы общества. Именно поэтому исследование является актуальным и своевременным.

Действительно, актуальность исследования определяется необходимостью выявить коренные причины, предпосылки и возможные тенденции развития речевых практик в новой информационной онлайн-среде с точки зрения способов воздействия на аудиторию через новые форматы предоставления информации. Сегодня, в условиях, когда цифровые и информационные технологии определяют эффективность коммуникативного взаимодействия и усвоения информационных смыслов, остро актуализировались вопросы «новой искренности», «новой драматизации». На пересечении двух парадигм осмысления нарративности – лингвопрагматики и лингвостилистики - соискатель нашел интересный и перспективный ракурс, который открывает возможности для моделирования нарративов интернет-коммуникации, что делает исследование перспективным и с точки зрения обучения искусственного интеллекта.

В автореферате содержится подробное представление основных результатов и заслуживающих внимания достижений автора, среди которых принципиально значимы, на наш взгляд, следующие. Во-первых, реализована успешная попытка сформировать комплексный реестр интернет-нарративов, включая интернет-мемы, подкасты и прочие разновидности широкого спектра интернет-коммуникации. Во-вторых, подтверждены константные характеристики интертекстуальности, поликодовости и пр. в качестве основных характеристик интернет-нарратива. В-третьих, выявлены оригинальные и устойчивые признаки интернет-нарратива, обусловленные его природой как модели физического события и цифровой коммуникации.

Обобщая большой теоретический материал по исследованию современной отечественной лингвистики нарратива и зарубежной нарратологии, автор намечает

наиболее перспективные пути развития этого направления в изучении интернет-текстов с точки зрения их коммуникативной специфики. Диссертант убедительно доказывает, что устойчивые признаки мультимедийности, конвергентности, поликодовости и пр. определяют нарративную модальность интернет-коммуникации в целом и позволяют говорить о нарративе как о ключевой модели сетевого общения.

Существенным вкладом в лингвистическое исследование журналистских текстов является авторская методика описания данных моделей, включающая лингвопрагматический и лингвостилистический подходы, что позволяет установить принципиальные различия между нарративом, нарративностью и наррацией. Как справедливо утверждает исследователь, «коммуникативная среда цифрового пространства обуславливает форму существования различных моделей нарратории» (с.10). Не вызывает сомнений и научная новизна исследования, так как до настоящего времени в отечественном языкоznании отсутствовал подобный комплексный модельный подход к изучению сетевого коммуникативного медиапространства.

Большое научное и практическое значение приобретают результаты диссертационного исследования как весьма современный и полезный материал для разработки учебных курсов и спецкурсов по языку и стилю современной интернет-коммуникации, лингвистике и медиалингвистике, массовой коммуникации, особенно по нарратологии и жанроведению. Результаты исследования, несомненно, должны найти применение и в практической работе журналистов и авторов народной журналистики новых медиа, деятельность которых непосредственно связана с цифровыми мультимедийными медиатехнологиями.

В то же время при прочтении автореферата возникла необходимость в уточнении следующего вопроса: учитывается ли диссидентом такая особенность интернет-коммуникации, как интерактивное участие сетевой аудитории в непосредственном создании коллективного виртуального нарратива?

Тем не менее, высказанное замечание не влияет на оценку исследования, автореферат Е.С.Моштылевой является авторской завершенной научной работой, выполненной самостоятельно и на высоком исследовательском уровне. Содержание автореферата позволяет сделать вывод о том, что диссертационное исследование «Модели нарратории в современной русскоязычной интернет-коммуникации: лингвопрагматический и лингвостилистический анализ» представляет собой самостоятельное и завершенное научное исследование, которое является актуальным, достоверным и теоретически востребованным. В целом диссертационное исследование решает важную научно-практическую задачу комплексного анализа всего многообразия форм и форматов речевой интернет-коммуникации вносит научно-практический вклад в такие междисциплинарные направления современной науки о языке, как лингвопрагматика, лингвостилистика, нарратология.

Научные результаты, полученные Е.С.Моштылевой, соответствуют паспорту заявленной специальности 10.02.01 — русский язык.

Автореферат и отраженные в нем 10 публикаций, среди которых три работы опубликованы в изданиях, рекомендованных ВАК Министерства науки и высшего образования РФ, и одна работа — в издании, индексируемом в научных базах SCOPUS / Web of Science, с достаточной полнотой отражают содержание проведенного исследования. Это подтверждается и широким радиусом апробации материалов диссертационного исследования на конференциях, внушительным списком изученной и привлечённой к исследованию литературы.

Структура и содержание автореферата свидетельствуют о том, что диссертационное исследование «Модели наррации в современной русскоязычной интернет-коммуникации: лингвопрагматический и лингвостилистический анализ», представленное к защите на соискание степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 — русский язык, отвечает требованиям пп. 9-14 действующего Положения о порядке присуждения ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а его автор, Е.С.Моштылева, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 — русский язык.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки, не возражаю.

1 марта 2022 г.

Доктор филологических наук, профессор кафедры массовых коммуникаций филологического факультета ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов»

Трофимова Галина Николаевна

Контактные данные: тел. +7 (903) 5727117; e-mail: trofimova-gn@rudn.ru

Сведения об организации: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский университет дружбы народов». Адрес организации: 117198, Россия, Москва, ул. Миклухо-Маклая, 6; тел. организации: +7 (495) 434-70-27; официальный сайт организации: www.rudn.ru; e-mail организации: rector@rudn.ru

Личную подпись Г.Н.Трофимовой заверяю

Учёный секретарь Учёного совета
Российского университета дружбы народов
профессор, д.ф.-м. наук



В.М. Савчин