

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 999.061.03,
созданного на базе Федерального государственного автономного
образовательного учреждения высшего образования «Национальный
исследовательский Нижегородский государственный университет им.
Н.И. Лобачевского», Министерство науки и высшего образования РФ,
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Нижегородский государственный педагогический
университет им. К. Минина», Министерство просвещения РФ, Федерального
государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
образования «Национальный исследовательский Мордовский
государственный университет им. Н.П. Огарева», Министерство науки и
высшего образования РФ, по диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 24 марта 2022 г. № 10

О присуждении Моштылевой Екатерине Сергеевне, гражданке
Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Модели наррации в современной русскоязычной
интернет-коммуникации: лингвопрагматический и лингвостилистический
анализ» по специальности 10.02.01 – русский язык принята к защите
23 декабря 2021 года (протокол заседания № 31) диссертационным советом
Д 999.061.03, созданным на базе ФГАОУ ВО «Национальный
исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского», Министерство науки и высшего образования РФ,
ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет
им. К. Минина», Министерство просвещения РФ, ФГБОУ ВО
«Национальный исследовательский Мордовский государственный
университет им. Н.П. Огарева», Министерство науки и высшего образования
РФ, 603950, г. Нижний Новгород, пр. Гагарина, д. 23, приказ №65/нк от
4 февраля 2016 г.

Соискатель Моштылева Екатерина Сергеевна, 18 сентября 1994 года
рождения, в 2016 году окончила ФГАОУ ВО «Национальный

исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского». В 2019 году освоила программу подготовки научных и научно-педагогических работников в очной аспирантуре ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университета им. Н.И. Лобачевского», работает старшим преподавателем кафедры судебной экспертизы ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университета им. Н.И. Лобачевского», Министерство науки и высшего образования РФ.

Диссертация выполнена на кафедре теоретической и прикладной лингвистики ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Министерство науки и высшего образования РФ.

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор Радбиль Тимур Беньюминович, ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», кафедра теоретической и прикладной лингвистики, заведующий кафедрой.

Официальные оппоненты:

Ионова Светлана Валентиновна, доктор филологических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина» кафедра общего и русского языкознания филологического факультета, профессор;

Иссерс Оксана Сергеевна, доктор филологических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского», кафедра теоретической и прикладной лингвистики, заведующий кафедрой, – дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина», г. Тамбов, в своем положительном заключении, подписанном Щербак Антониной Семеновной, доктором

филологических наук, профессором, заведующим кафедрой русского языка, указала, что диссертация является самостоятельным завершённым исследованием актуальной проблемы, характеризуется научной новизной, теоретической и практической значимостью, отвечает требованиям п. 9-14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» (в редакции Постановления Правительства РФ от 24.09.2013 № 842) и паспорту научной специальности 10.02.01 – русский язык, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук.

Соискатель имеет 10 опубликованных работ по теме диссертации, в том числе 4 работы в рецензируемых научных изданиях, рекомендуемых ВАК. Научные работы представляют собой статьи в научных журналах, материалах научных конференций. Общий объем публикаций составляет 4,58 п.л., авторский вклад – 95 %. Недостоверных сведений об опубликованных соискателем ученой степени работах не выявлено. В диссертации использованы материалы опубликованных работ. Наиболее значимые научные работы:

1. Моштылева Е. С. Взаимодействие нарративного и лирического начал в текстах современных музыкальных исполнителей // Научный диалог. 2021. № 4. С. 112–128.

2. Моштылева Е.С. Фигура ненадёжного рассказчика в нарративных стратегиях медийного текста в интернете // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2021. № 3. С. 175–180.

3. Моштылева Е.С. Классификационное место речеведческих экспертиз в теории и практике судебной экспертизы (влияние судебно-экспертных традиций) // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2018. № 4. С. 131—135.

4. Моштылева Е.С. Репост как особый объект судебно-экспертного исследования в лингвопрагматической перспективе // Вопросы экспертной практики. Ассоциация экспертов по содействию экспертной деятельности «Национальный общественный центр экспертиз» (Москва). 2017. № S1. С. 227–232.

5. Моштылева Е.С., Босов А.Е. Проблема дифференциации объектов судебных экспертиз, связанных с исследованием письменного текста //

На диссертацию и автореферат поступили отзывы доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры русской словесности и межкультурной коммуникации филологического факультета ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина» Акимовой Эльвиры Николаевны; доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры общей и славянской филологии Института славянской филологии ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» Бугаевой Ирины Владимировны; доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры преподавания русского языка как родного и иностранного ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» Грачева Михаила Александровича; доктора филологических наук, профессора, заведующего кафедрой русского языка ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского» Ерёмина Александра Николаевича; доктора филологических наук, профессора, заведующего кафедрой русского языка и культуры речи ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет» Куликовой Эллы Германовны; доктора филологических наук, профессора кафедры массовых коммуникаций филологического факультета ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов» Трофимовой Галины Николаевны; доктора филологических наук, старшего научного сотрудника Института языкознания РАН Фещенко Владимира Валентиновича.

Все отзывы положительные. В них указано, что диссертация Моштылевой Е.С. решает задачу комплексного анализа всего многообразия форм и форматов речевой интернет-коммуникации, вносит научно-практический вклад в лингвопрагматику, лингвостилистику, нарратологию (Г. Н. Трофимова). Е.С. Моштылева аргументированно устанавливает

принципиальные различия между терминами *нарратив*, *нарративность* и *наррация* (И. В. Бугаева). Результаты исследования могут быть использованы в преподавании вузовских общих и специальных курсов по лингвистическому анализу языка, когнитивно-дискурсивному анализу, нарратологии, лингвистике нарратива, интернет-лингвистике (А. Н. Ерёмин), а также в практике производства лингвистической экспертизы по разным категориям дел (Э. Н. Акимова). Е.С. Моштылева обосновывает комплексную методику описания моделей наррации, гармонично сочетая лингвопрагматический и лингвостилистический методы анализа, а также инструменты лингвокогнитивистики (М. А. Грачев). Научное исследование Моштылевой Е.С. результативно, его цели достигнуты, задачи решены. Положения, вынесенные на защиту, доказаны. Анализ теоретического материала по проблематике исследования, соответствие теоретических установок полученным результатам и репрезентативная выборка изучаемых языковых фактов, а также комплексный характер методики исследования обеспечивают достоверность и обоснованность полученных результатов (В. В. Фещенко). Заявленные методы адекватны объекту и предмету исследования, автор демонстрирует высокий уровень компетентности, способность анализировать концепции и делать самостоятельные выводы, предлагать критерии описания, классификации, приходит к значимым для лингвистики вообще и русистики в частности результатам (Э. Г. Куликова). По мнению авторов отзывов об автореферате, диссертация Моштылевой Екатерины Сергеевны представляет собой законченное, самостоятельное и серьезное исследование, посвящённое актуальной проблеме, характеризующееся научной новизной, теоретической и практической значимостью, и диссертант заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

В отзыве Г. Н. Трофимовой содержится вопрос, учитывается ли диссертантом такая особенность интернет-коммуникации, как интерактивное

участие сетевой аудитории в непосредственном создании коллективного виртуального нарратива.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается направлением их исследований, близких к теме диссертации, компетентностью в данной отрасли науки, способностью определить научную и практическую ценность работы, наличием публикаций, соотносимых с проблематикой диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

разработана методика комплексного анализа моделей наррации в русскоязычной интернет-коммуникации на основе лингвопрагматических и лингвостилистических инструментов;

предложены процедуры описания различных моделей наррации на основе теоретических принципов нарратологии и лингвистики нарратива;

доказаны сходства и различия моделей наррации в русскоязычном сегменте интернета;

введены в научный оборот новые явления для лингвистического анализа: модели наррации во внехудожественных дискурсах, представленных в современной русскоязычной интернет-коммуникации.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

доказано, что лингвопрагматический и лингвостилистический анализ представляет собой эффективный методологический комплекс для изучения различных моделей наррации в русскоязычном интернете;

применительно к проблематике диссертации результативно использованы методы наблюдения и классификации, методы синтеза и обобщения, методы традиционного лингвистического описания, лингвостилистического анализа для исследования стилистических компонентов текста и его функций, лингвопрагматического анализа для выявления эксплицитных и имплицитных содержаний нарратива, анализа

речевых действий и интенций автора, а также дискурс-анализ для исследования специфики дискурсивной реализации языковых единиц и категорий в интернет-нарративе;

изложены основные принципы лингвистики нарратива, уточнены ее связи с интернет-лингвистикой;

раскрыто содержание ряда значимых для исследуемой проблематики терминов: нарратив, наррация, нарративность, модель наррации и др.;

изучены различные точки зрения на дискуссионные вопросы, в частности, на дифференциацию понятий нарратив, наррация и нарративность;

проведена модернизация существующих подходов к описанию моделей наррации и их структуры в корреляции с особенностями интернет-коммуникации.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

разработаны и внедрены идеи и подходы, которые могут быть использованы в научных исследованиях в области лингвопрагматического и лингвостилистического направлений, лингвистики нарратива и интернет-лингвистики;

определены возможности и перспективы дальнейшего изучения моделей наррации в интернете и сопоставительного анализа в других языках и лингвокультурах, в том числе, в английском языке;

создана исследовательская модель комплексного, лингвопрагматического и лингвостилистического описания различных интернет-нарративов;

представлены материалы, которые могут быть использованы в преподавании вузовских общих и специальных курсов по лингвистическому анализу текста, когнитивно-дискурсивному анализу, нарратологии, лингвистике нарратива, интернет-лингвистике и пр., а также в практике

производства лингвистической экспертизы интернет-текстов по разным категориям дел.

Оценка достоверности результатов диссертационного исследования выявила:

теория, представленная в работе, *развивает* идеи и положения изучения нарративных структур, заложенные в работах М. М. Бахтина, Р. Барта, В. В. Виноградова, Г. О. Винокура, А.-Ж. Греймаса, Ж. Женетта, В. М. Жирмунского, В. Я. Проппа, Т. Б. Радбиля, Б. В. Томашевского, Б. М. Эйхенбаума, У. Эко, Е. В. Падучевой, Е.А. Поповой, В. И. Тюпы, В. Шмида и др.;

идея базируется на обобщении опыта исследований, посвященных изучению текстов в рамках лингвистики нарратива и интернет-лингвистики; развиваются принципы анализа нарратива Е. В. Падучевой; содержание интернет-нарративов рассматривается в соответствии с актантной моделью А.-Ж. Греймаса на основании выделения пар «субъект – объект», «адресат – адресант», «помощник – противник»; обобщены данные лексикографических источников, Национального корпуса русского языка и психолингвистического эксперимента;

использованы базовые подходы, изложенные в работах по структурализму и семиотике К. Бремона, В.Я. Проппа, В.Б. Шкловского, Р. Барта, Ц. Тодорова и др., по синтаксической семантике и логической теории Н.Д. Арутюновой;

установлено, что выводы диссертационной работы согласуются с содержанием исследования и основными положениями опубликованных работ;

использован комплексный и многоаспектный подход к изучению моделей наррации в рамках лингвистики нарратива и интернет-лингвистики, позволяющий детально проанализировать их когнитивные признаки, выделить особенности их репрезентации в русской языковой картине мира.

Личный вклад соискателя состоит в сборе, систематизации, осмыслении и введении в научный оборот материалов, отражающих проблематику, актуальную для современной русистики; в разработке вопросов, значимых для изучения лингвистики нарратива и интернет-лингвистики; в формировании методологической базы, научной концепции и структуры исследования; в лингвистическом описании моделей наррации с рамках комплексного лингвопрагматического и лингвостилистического подходов; в апробации результатов исследования на научных конференциях; в подготовке научных публикаций.

В ходе защиты диссертации были заданы вопросы об определении понятия «ненадёжность рассказчика», о типах лингвистических экспертиз, связанных с ненадёжностью повествования (В. В. Шигуров), о соотношении понятий «рассказчик» и «нарратор» (М.Г. Уртминцева), о содержании термина «крафтовые СМИ» (И. С. Юхнова), о специфике проявления поликодовости в текстах различной стилистической, жанровой принадлежности (Л. В. Рацибурская), об отнесении хипхопера к жанру интернет-коммуникации, о термине «мемологема» (Е. М. Маркова), о судебно-экспертной деятельности диссертанта (В.В. Шигуров), о возможности использования результатов работы в совершенствовании устной и письменной речи (М. Г. Уртминцева). Ряд вопросов был связан с пониманием категории «коммуникативное событие»: было предложено уточнить это понятие и показать, как соотносятся между собой понятия «коммуникация» и «коммуникативное событие», объяснить, почему, по выражению диссертанта, коммуникация является моделью коммуникативного события, пояснить фразу «нарратив представляет собой вторичную модель коммуникативного события» и показать, что такое «первичная модель коммуникативного события» (Н. Е. Петрова). Также был задан вопрос, всегда ли нарратив и события в нём динамичны или имеет место остановка движения (В. В. Шигуров). Кроме того, было высказано

критическое замечание о том, что во вступительном слове и автореферате не был представлен иллюстративный материал для различных моделей наррации (В. В. Шигуров).

Соискатель Е.С. Моштылева ответила на задаваемые ей в ходе заседания вопросы и привела собственную аргументацию. Она указала, что ненадёжным рассказчиком является нарратор, который избрал манипулятивную тактику воздействия на читателя, а также заблуждающийся нарратор; понятия «рассказчик» и «нарратор» в работе используются как синонимы; к «крафтовым СМИ» относятся незарегистрированные ресурсы; хипхопера распространена в интернете, поэтому она рассмотрена в качестве модели интернет-наррации; термин «мемологема» используется в научных работах и означает идею, фрейм, сгусток информации; специфика поликодовых текстов состоит в том, что они порождены в интернет-пространстве, но могут быть из него выведены. Также Е.С. Моштылева пояснила, что вторичное моделирование обусловлено тем, что и нарративизация, и перенос события в интернет-коммуникацию представляют собой процессы моделирования. Коммуникативным событием ею названо событие, в котором коммуниканты общаются вербальными или невербальными знаками, а события реальной действительности могут и не быть коммуникативными. Также соискатель пояснила, что тот нарратор, который решил изложить событие в языковых символах, осуществляет процесс моделирования; когда это событие помещается в интернет-пространство, то происходит вторичное моделирование и интернет-нарратив представляет собой вторичную модель коммуникативного события. Статика в нарративе возможна как часть повествования или часть нарраторского восприятия. Е.С. Моштылева является практикующим судебным экспертом и преподаёт на профильной кафедре. С критическим замечанием Е.С. Моштылева согласилась.

На заседании 24 марта 2022 года диссертационный совет принял решение за решение научной задачи, имеющей значение для развития лингвистики нарратива и интернет-лингвистики, присудить Моштылевой Екатерине Сергеевне ученую степень кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 19 человек, из них 8 докторов наук по специальности 10.02.01 – русский язык, участвовавших в заседании, из 25 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 19, против – 0, недействительных бюллетеней – 0.

Председатель
диссертационного совета

Ученый секретарь
диссертационного совета



Рацибурская Лариса Викторовна

Юхнова Ирина Сергеевна

24 марта 2022 года