ОТЗЫВ
об автореферате диссертации Померанцевой Татьяны Павловны «Языковое воплощение концептов «человек» и «люди» в русской языковой картине мира и в художественной речи В. Шаламова», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 — русский язык (Нижний Новгород — 2022)

Диссертационное исследование Т.П. Померанцевой выполнено в русле активно развивающегося направления сопоставительного исследования общенародных и индивидуально-авторских концептов. Проведенное автором работы изучение концептов ЧЕЛОВЕК и ЛЮДИ в русской языковой картине мира и в художественной речи В. Шаламова основывается на оригинальной трактовке супплетивных форм слова, обозначающих человеческое существо в единственном и множественном числе, как двух различных концептов. Гипотеза Т.П. Померанцевой получает разностороннее подтверждение в работе и позволяет на лингвистических основаниях рассмотреть специфику народного осмысления индивидуального и коллективного начал, отраженного в национальной картине мира, а также основания «многомерной топологии расчеловечивания», ставшей важным компонентом художественного мира В. Шаламова.

Актуальность исследования не вызывает сомнений: выявление семантического наполнения, смыслового объема и семантической структуры концептов ЧЕЛОВЕК и ЛЮДИ, систематизация их когнитивных признаков позволяют дать научное обоснование концептуальной оппозиции ЧЕЛОВЕК — ЛЮДИ как национально-специфической черты русской языковой картины мира и объяснить особенности ее реализации в художественном дискурсе на примере произведений В. Шаламова. Работа Т.П. Померанцевой демонстрирует не только применение, но и развитие принципов столь востребованного комплексного сопоставительного лингвокультурологического анализа общеязыковых и индивидуально-авторских концептов.

Автор диссертации представляет системное и разностороннее исследование выбранного предмета: учитывая существующий комплекс современных принципов и методик анализа концептов, Т.П. Померанцева рассматривает объем и содержание понятия «человек» по данным энциклопедических источников с точки зрения философии, психологии, социологии, религии; описывает семантическое наполнение концептов ЧЕЛОВЕК и ЛЮДИ по данным основных русских этимологических, толковых и специальных словарей; выявляет когнитивные признаки концептов ЧЕЛОВЕК и ЛЮДИ по данным фразеологии и паремиологии; уточняет полученные данные посредством анализа особенностей парадигматических, синтагматических и деривационных связей и отношений лексем — репрезентантов концептов ЧЕЛОВЕК и ЛЮДИ. Специфика языкового представления индивидуально-авторских концептов ЧЕЛОВЕК и ЛЮДИ в художественной речи «Колымских рассказов» В. Шаламова сопоставляется со свойствами указанных концептов в русской языковой картине мира.

Детальный анализ объемного материала в рамках заявленного комплексного научного подхода обусловливает новизну и теоретическую значимость диссертационного исследования, полученных выводов и положений, выносимых на защиту. Очевидна и практическая ценность диссертации, которая заключается в возможности использовать результаты исследования при составлении лингвокультурологических словарей и в преподавании русского языка как родного и иностранного, а также дисциплин лингвокультурологической направленности как в вузе, так и в школе.

Структура рецензируемой работы соответствует логике предпринятого исследования. Наибольший научный интерес вызывают наблюдения и выводы, связанные с выявлением и систематизацией когнитивных признаков концептов ЧЕЛОВЕК и ЛЮДИ как компонентов концептуальной оппозиции (сходство и различие в составе этих признаков наглядно представлено в таблице на стр. 14—15, возможно,

именно различие стоило бы подчеркнуть с помощью шрифтового выделения). Особую ценность представляют наблюдения над языковыми основаниями формирования гуманистического начала в художественном мире В. Шаламова.

В автореферате обобщены и последовательно отражены положения диссертационного исследования. Работа отличается информативной насыщенностью, глубиной проведённого лингвистического анализа, корректным оформлением.

Анализ обширного теоретического материала по проблематике исследования, объемная выборка изученных языковых фактов, комплексный характер методики исследования обеспечивают достоверность и обоснованность полученных результатов. Исследование Т.П. Померанцевой решает важную научно-практическую задачу комплексного лингвистического описания языкового воплощения концептов ЧЕЛОВЕК и ЛЮДИ в русской языковой картине мира и в художественной речи В. Шаламова.

Автореферат и отраженные в нем 11 публикаций, среди которых 3 публикации значатся в изданиях, рекомендованных ВАК, соответствуют проблематике исследования и с достаточной полнотой отражают его содержание. Научные результаты, полученные Т.П. Померанцевой, соответствуют паспорту заявленной специальности 10.02.01 — русский язык.

Структура и содержание автореферата свидетельствуют о том, что диссертационное исследование «Языковое воплощение концептов «человек» и «люди» в русской языковой картине мира и в художественной речи В. Шаламова», представленное к защите по специальности 10.02.01 — русский язык на соискание степени кандидата филологических наук, отвечает требованиям пп. 9–14 действующего Положения о порядке присуждения ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а её автор, Померанцева Татьяна Павловна, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности 10.02.01 — русский язык.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки, не возражаю.

30 августа 2022 г.

Доктор филологических наук (научные специальности 10.02.01 — русский язык, 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание), доцент, доцент кафедры русского языка филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова (адрес организации: 119991, Россия, Москва, Ленинские горы, ГСП-1, МГУ имени М. В. Ломоносова, 1-й корпус гуманитарных факультетов, филологический факультет; тел. организации: +7 495 – 939-3277; официальный сайт организации: http://www.msu.ru; e-mail организации: russlang@philol.msu.ru)

Уржа Анастасия Викторовна

Подпись заверяю

Контактные данные: тел. +7 (916) 622 99 17; e-mail: English2@yandex.ru