

ОТЗЫВ ОБ АВТОРЕФЕРАТЕ

диссертации Семеновой Алисы Александровны «Лингвокогнитивное моделирование рефлексивно-смысловой сферы языковой личности (на материале исповедального повествования в романе Ф.М. Достоевского «Подросток»)», Москва, 2026 г. представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

В представленной диссертации предпринята попытка реконструкции рефлексивной способности языковой личности, проявляющей себя во внешней поведенческой сфере, в более глубокой сфере эмоций, а также в глубинной когнитивной сфере. В качестве материала исследования был принят текст романа Ф.М. Достоевского «Подросток». В этой связи автор рассматривает также феномен свободы воли и способ ее вербализации в русском языке.

Актуальность работы определяется современным состоянием науки о языке и его носителе. И важной проблемой, все еще далекой от окончательного решения, является проблема природы человеческого сознания и его структуры. В этом плане особенно перспективным видится обращение к рефлексивным отношениям в человеческой ментальности и парным когнитивным структурам. Эти отношения, например, демонстрируют, например, русские слова *со-весть* (Ю.Д. Апресян), *со-знание*, *со-бытие*, *со-участие*, *со-держать*, лат. *con-scientia* 'совесть, совместное знание' и др. Прояснение аспектов когнитивной специфики такой рефлексивности в ментальности человека предположил автор в своем исследовании.

Научная новизна представленной работы заключается, прежде всего, в сфере ее базовых методологических установок и принятых конкретных исследовательских методов. В частности, автор указывает, что объединяет комплекс передовых методов (фреймовый, когнитивно-семантический, концептуальный), которые, по его мнению, позволяют описывать сложную структуру рефлексивно-смысловой сферы сознания (с. 6-7). Исходя из этого новыми являются и основные результаты диссертации. Впервые в исследовании такой направленности представлена "полигональная" (трехмерная) модель рефлексивно-смысловой сферы сознания дискурсивной личности романа Ф.М. Достоевского «Подросток» (с. 22).

Теоретическая значимость рассматриваемой работы состоит в том, что она вносит вклад в развитие современной когнитивной лингвистики, приближает когнитивистов к решению проблемы формирования и устройства человеческого сознания.

Представленный автореферат демонстрирует целый ряд **перспективных методологических и содержательных находок** автора. В частности, это

отмеченный выше трехмерный граф, моделирующий сознание героя романа Ф.М.С. Достоевского (с. 21). Графы такого рода, несомненно, ближе к структуре человеческого сознания нежели возможные двухмерные модели такого рода.

Теоретически верным и ценным является обращение при реконструкции глубинных структур сознания героя к парам смысловых оппозиций типа “ложь-истина, любовь-ненависть, свет-тьма” непосредственно связанных в человеческой когнитии (с. 19-20). Обращают на себя внимание и выходы в исследовании на философскую проблематику. Речь идет о феномене свободы воли и способах ее вербальной репрезентации (с. 4). Заслуживает положительной оценки введение в оборот термина “волитивная доминанта сознания”, отражающего способность человека управлять некоторыми доминантами своего сознания (с. 8).

При всех положительных сторонах представленного исследования в нем отмечаются и некоторые теоретические ошибки или неточности.

1. На с. 7 автор пишет о категориальных структурах сознания и бессознательного человека в процессе порождения речи. Но известно, что бессознательное не структурировано так, как структурировано сознание (К.Г. Юнг).
2. Здесь же автор пишет о когнитивно-эмоциональном и волитивном уровнях дискурсивной личности. На самом деле у этих сфер не иерархическая, а иная организация.

Снимая некоторые неточности такого рода, автору работы предстоит ответить на следующие вопросы:

1. На с.5 автор пишет о “полипарадигмальном подходе” к заявленной проблеме. Что автор здесь имеет в виду? О какой “полипарадигмальности” идет речь?
2. На с. 18 автор пишет о мотивационной, перцептивной, имажинативной и эмотивной категориях модальности. Что это за категории? И как автор понимает модальность в этих случаях?
3. Что такое “горизонтальный” и “вертикальный” контексты романа? (об этом на с 19)

При всем этом основные выводы, к которым приходит диссертант, представляются в исследовании обоснованными и вызывают несомненный интерес. Исследование прошло серьезную апробацию, его результаты нашли отражение в докладах на научных конференциях разного уровня, а также в 16 научных статьях, в числе которых 5 опубликованы в журналах, входящих в перечень ведущих рецензируемых изданий, рекомендованных Перечнем ВАК Минобрнауки РФ.

Анализ автореферата диссертации «Лингвокогнитивное моделирование рефлексивно-смысловой сферы языковой личности (на материале исповедального повествования в романе Ф.М. Достоевского “Подросток”)), представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук, позволяет заключить, что представленная диссертация удовлетворяет требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 действующего «Положения о присуждении ученых степеней», введенного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09 2013 г. № 842 «О порядке присуждения ученых степеней», а ее автор Семенова Алиса Александровна заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки, не возражаю.

Автор отзыва.

Доктор филологических наук (научная специальность 10.02.19 — теория языка), профессор, профессор «Института русской филологии и медиатехнологий» ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет им. И. Канта»

Контактные данные: тел.: +7-9114750129; e-mail: berest-gen@mail.ru



Г.И. Берестнев

«¹⁰.....» сентября 2026 г.

Сведения об организации

Адрес: 236041, Россия, Калининград, ул. А. Невского, 14;
тел.: +7 (4012) 59-55-95;
адрес электронной почты: post@kantiana.ru;
сайт организации: post@kantiana.ru).

